



Formation  
disponible  
en intra  
entreprise  
sur-mesure

TARIF

420€

autofinancé:

195€

Net de TVA /  
HT

# FORMATION

## PETITE ENFANCE : LECTURE THÉÂTRALISÉE DE L'ALBUM JEUNESSE



### DURÉE

#### 14h de formation au total

Réparties sur 2 journées consécutives de 7h (voir planning des formations disponible sur notre site [www.lahappyfactory.fr](http://www.lahappyfactory.fr))

### DÉMARCHE QUALITÉ

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : Actions de formation



### PARTICIPANTS

8 mini / 16 max

### PUBLIC

Personnel de crèche, assistante maternelle, ATSEM, bibliothécaires...

### PRÉREQUIS

Aucun prérequis n'est nécessaire pour accéder à cette formation.

Avant toute inscription, notre référent pédagogique échange avec vous sur l'adéquation de cette formation à vos attentes et sur le contenu du programme, au cours d'un entretien de découverte.

### TYPE

Formation en présentiel

### LIEU

LA HAPPY FACTORY  
Centre de formation  
8 rue Frédéric Bazille  
34000 MONTPELLIER  
(Formation disponible en INTRA)

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

A l'aide des outils du théâtre, développer ses propres outils d'expression pour une meilleure communication adulte-enfant : regard, ton de la voix, expression corporelle ... Apporter aux adultes qui encadrent des tout-petits un savoir-faire dans le domaine du "raconté théâtral".

### A l'issue de la formation le stagiaire sera capable de :

1. Mettre en relief les moments forts d'un album jeunesse
2. Donner différentes voix aux personnages, construire une gestuelle
3. Inventer une comptine
4. Utiliser un objet du quotidien de l'enfant en appui du raconté
5. Accentuer/théâtraliser les émotions
6. Créer un univers sonore (bruitages et onomatopées)

### PROGRAMME PÉDAGOGIQUE :

#### MODULE 1 : Choisir et structurer (7 heures) :

- Choisir un album jeunesse en fonction de son public
- Equilibrer l'écoute du texte et le regard sur les images
- Savoir installer un rituel de lecture comme moment privilégié

#### MODULE 2 : Création et interprétation (7 heures)

- Trouver une liberté orale pour donner voix aux personnages
- Inventer un univers sonore : comptines, bruitages et onomatopées
- Travailler sa voix et sa diction
- Développer sa gestuelle et sa posture de lecteur



Formation  
disponible  
en intra  
entreprise  
sur-mesure

TARIF

420€

autofinancé:

195€

Net de TVA /  
HT

# FORMATION

## PETITE ENFANCE : LECTURE THÉÂTRALISÉE DE L'ALBUM JEUNESSE



### DÉLAI D'ACCÈS

Cette formation est accessible jusqu'à 15 jours, avant le démarrage de celle-ci (voir planning de votre formation disponible sur notre site : [www.lahappyfactory.fr](http://www.lahappyfactory.fr)

En intra, nous consulter pour organiser votre parcours de formation, au plus tard 1 mois, avant la date de démarrage souhaitée.

### ACCESSIBILITÉ

La formation est accessible à tous, sous réserve que le stagiaire fasse connaître en amont ses éventuels besoins spécifiques.

Notre centre de formation est aux normes d'accessibilité PMR. Notre référent handicap est disponible pour échanger avec vous sur les besoins d'aménagements nécessaires à votre parcours de formation, que vous soyez titulaire ou non, d'une reconnaissance administrative de handicap (RQTH...)

### NOTRE ÉQUIPE

o **Référente pédagogique, handicap et qualité :**

*Audrey Legrand Lescure*

o **Référente administratif et égalité professionnelle :**

*Aude Chagnon*

Contactez-nous au :

**06 22 53 18 35** ou

**[contact@lahappyfactory.fr](mailto:contact@lahappyfactory.fr)**

pour que nous échangions sur vos besoins, vos attentes et vos objectifs

### MÉTHODE & PÉDAGOGIE

Toutes nos formations sont conçues autour d'une pédagogie active, faisant appel à la participation et à la dynamique des stagiaires. L'expérience personnelle de l'apprenant est mobilisée en permanence sous forme d'exercices pratiques. En choisissant de se former à La Happy Factory, vous ne vous endormirez pas devant un powerpoint soporifique, vous n'en aurez pas le temps car l'action et la mise en mouvement sont toujours privilégiées.

### LA FORMATRICE : Damiane Goudet

*Metteur en scène et autrice - Cie Théâtre Francophone*

Titulaire d'une maîtrise d'études théâtrales, Damiane a mis en scène une cinquantaine de pièces, dont la moitié sont des spectacles à destination du jeune et très jeune public. Elle anime également de nombreux ateliers pédagogiques autour des thématiques de l'enfance et la petite enfance, et est auteur de plusieurs spectacles.

Elle est à l'origine de La Compagnie Théâtrale Francophone, dont elle est la directrice artistique. La compagnie est animée par une mission : rendre la langue accessible et vivante, tant pour les classiques que les contemporains, la poésie ou les contes.

### ÉVALUATION DES ACQUIS

Une évaluation individuelle des acquis est réalisée par le formateur en fin de parcours. Cette évaluation est organisée sur une séance dédiée, durant laquelle le stagiaire est évalué par le biais de mises en situation face public. Les acquis de formation sont évalués par le formateur sur des critères spécifiques permettant d'évaluer le savoir-faire et le savoir-être du/de la stagiaire.

### ÉVALUATION DE LA SATISFACTION

Une évaluation de la satisfaction de chaque stagiaire est réalisée à chaud, en fin de parcours.

### SUIVI DU PARCOURS DE FORMATION

Une feuille d'émargement est signée par le/la stagiaire au démarrage de chaque session. Un certificat de réalisation de la formation est remis au stagiaire au terme du parcours de formation.

Inscription :

[contact@lahappyfactory.fr](mailto:contact@lahappyfactory.fr)

**06 22 53 18 35**

2