



Formation  
disponible  
en intra  
entreprise  
sur-mesure

TARIF

840€

autofinancé :

392€

Net de TVA /

HT

# FORMATION

## PERCUSSIONS CORPORELLES

### "Un outil pédagogique"



#### DURÉE

##### 28h de formation au total

Soit 4 journées de 7 heures de formation, réparties en 2 week-ends de formation.

#### DÉMARCHE QUALITÉ

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : Actions de formation



#### PARTICIPANTS

8 mini / 20 max

#### PUBLIC

Tout public

#### PRÉREQUIS

Aucun prérequis n'est nécessaire pour accéder à cette formation.

Avant toute inscription, notre référent pédagogique échange avec vous sur l'adéquation de cette formation à vos attentes et sur le contenu du programme, au cours d'un entretien de découverte.

#### TYPE

Formation en présentiel

#### LIEU

LA HAPPY FACTORY  
Centre de formation  
8 rue Frédéric Bazille  
34000 MONTPELLIER  
(Formation disponible en  
INTRA)

*Découvrir, explorer et intégrer les percussions corporelles en tant qu'outil pédagogique, dans votre démarche de transmission et d'enseignement.*

#### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

**A l'issue de la formation le stagiaire sera capable de :**

1. Comprendre la notion de corps-instrument
2. Intégrer des répertoires variés
3. Explorer le travail de mise en espace
4. Connaître les outils de la transmission pédagogique
5. Utiliser les percussions corporelles en tant que moyen d'expression
6. Fédérer un groupe grâce aux percussions corporelles

#### PROGRAMME PÉDAGOGIQUE :

##### WEEK-END N°1

###### MODULE 1 - Le Corps instrument (4 heures)

- Conscientiser les diverses sonorités des différentes parties du corps
- Varier les sons avec les frappés et frottés sur le corps
- Travail technique autour de la production du son

###### MODULE 2 - Les répertoires (6 heures)

- Aborder différentes rythmiques et métriques avec son corps-instrument
- Étudier quelques polyrythmies
- Apprendre des extraits de pièces de percussions corporelles

###### MODULE 3 - La mise en espace (4 heures)

- Exploiter un rythme avec son corps dans l'espace
- Mettre en lien les paramètres musicaux et gestuels (nuances, amplitudes, etc.)
- Utiliser la marche et autres déplacements comme support aux percussions corporelles

##### WEEK-END N°2

###### MODULE 4 - Les outils de la transmission (4 heures)

- Comprendre les spécificités pédagogiques de la transmission des percussions corporelles et les difficultés potentielles
- Savoir incorporer des personnes en difficulté avec les rythmes abordés
- Utiliser la voix et les onomatopées pour comprendre, apprendre et retenir un rythme



Formation  
disponible  
en intra  
entreprise  
sur-mesure

TARIF

840€

autofinancé :

392€

Net de TVA /

HT

# FORMATION

## PERCUSSIONS CORPORELLES

### "Un outil pédagogique"



### DÉLAI D'ACCÈS

Cette formation est accessible jusqu'à 15 jours avant le démarrage de celle-ci (voir planning de votre formation disponible sur notre site : [www.lahappyfactory.fr](http://www.lahappyfactory.fr))

En intra, nous consulter pour organiser votre parcours de formation, au plus tard 1 mois avant la date de démarrage souhaitée.

### ACCESSIBILITÉ

La formation est accessible à tous, sous réserve que le stagiaire fasse connaître en amont ses éventuels besoins spécifiques.

Notre centre de formation est aux normes d'accessibilité PMR. Notre référent handicap est disponible pour échanger avec vous sur les besoins d'aménagements nécessaires à votre parcours de formation, que vous soyez titulaire ou non, d'une reconnaissance administrative de handicap (ROTH...)

### NOTRE ÉQUIPE

#### o Référente pédagogique, handicap & qualité :

*Audrey Legrand Lescure*

#### o Référente administratif et égalité professionnelle :

*Aude Chagnon*

Contactez-nous au :

06 22 53 18 35 ou

[contact@lahappyfactory.fr](mailto:contact@lahappyfactory.fr)

pour que nous échangions sur vos besoins, vos attentes et vos objectifs

### MODULE 5 - Un moyen d'expression (4 heures)

- Explorer la grande palette de mouvements qu'offrent les percussions corporelles pour traduire au mieux un état émotionnel
- Dialoguer grâce aux percussions corporelles et à l'improvisation.
- Personnaliser, s'approprier un rythme joué avec le corps

### MODULE 6 - Fédérer grâce aux percussions corporelles (6 heures)

- Utiliser la percussion corporelle comme élément fédérateur au sein d'un groupe
- Renforcer la complémentarité du jeu en solo ou collectif
- Harmoniser un groupe à l'aide de jeux d'écoutes, rythmiques et de connaissance

### MÉTHODE & PÉDAGOGIE

Toutes nos formations sont conçues autour d'une pédagogie active, faisant appel à la participation et à la dynamique des stagiaires. L'expérience personnelle de l'apprenant est mobilisée en permanence sous forme d'exercices pratiques. En choisissant de se former à La Happy Factory, vous ne vous endormirez pas devant un powerpoint soporifique, vous n'en aurez pas le temps car l'action et la mise en mouvement sont toujours privilégiées.

### LES FORMATEURS : Marie-Adeline Choquet et Cristobal Diaz

**Marie-Adeline CHOQUET** est chorégraphe-interprète et pédagogue en danse et percussions corporelles. Elle est intervenante sur la formation D.E. contemporain au C.R.E.P.S de Montpellier et anime des Masterclasses de percussions corporelles en Conservatoire, Elle est également directrice artistique de la Cie Marouch.

**Cristobal DIAZ** est musicien, professeur titulaire au Conservatoire de Sète Agglopôle Méditerranée. Il intervient dans les écoles pour la Cité des Arts à Montpellier. Il est également pianiste et directeur musical du groupe de salsa « La Marcha ».

### ÉVALUATION DES ACQUIS

Une évaluation individuelle des acquis est réalisée par les formateurs.

### ÉVALUATION DE LA SATISFACTION

Une évaluation de la satisfaction de chaque stagiaire est réalisée à chaud, en fin de parcours.

### SUIVI DU PARCOURS DE FORMATION

Une feuille d'émargement est signée par le/la stagiaire au démarrage de chaque session. Un certificat de réalisation de la formation est remis au stagiaire au terme du parcours de formation.

Inscription :  
[contact@lahappyfactory.fr](mailto:contact@lahappyfactory.fr)  
06 22 53 18 35

2/2